

小劇院

場地技術資料

舞台設施

舞台鏡框

- 13.70米闊 x 8米高

舞台闊度

- 台中線至台右牆壁**10.27**米
- 台中線至台左牆壁**11**米
- 操作吊桿系統升降的樓層間距(台左與台右) **17.40**米

舞台深度

- 舞台鏡框後至上舞台牆壁**13.50**米
- 舞台鏡框後至上舞台可供懸掛物品的深度**9.12**米
- 舞台鏡框後至吊桿#34的深度**8.20**米
- 舞台鏡框後至黑布幕的深度**7.80**米
- 舞台鏡框後台中線至台口邊的距離**0.55**米

舞台高度

- 舞台距觀眾席地面高度**0.3**米
- 兩側副台高度(至操作吊桿系統的樓層底部) **8.50**米
- 舞台面至棚頂底部高度**12.85**米
- 懸景系統吊桿可升至離台面最高的高度**12.50**米



舞台台面

- 台面用硬木板覆蓋
- 舞台表面不得使用釘，鑼絲釘或鑽孔
- 舞台兩側有藏線槽

懸掛系統

- 兩倍比重手動吊桿系統**34條**
- 吊桿與吊桿之通常中心距**0.20米**
- 吊桿長度**17.25米**
- 手動吊桿載重量 **300公斤**
- 紅色大幕 - 電動開關及可調整速度
- 舞台上置有電動前後定速移動橋**8.50米**高於舞台面
- 台側吊桿 - 舞台兩側各設**1條7.10米**長手動絞盤吊桿，載重量**200公斤**

注意:

- 吊桿**#11**供場地懸掛電影黑布幕，任何時候不提供作其它使用
詳情閱讀請參『場地物料懸掛表』

入景

- 經負2層載貨升降機往舞台面0層
- 載貨升降機尺寸: **1.75米闊 x 3.20米深 x 2.20米高**

一般裝台

小劇院之運作基於“**吉台**”政策；即所有設備的裝卸均於租場時完成；租用團體需預留時間作為裝台掛景，燈光調整和音響測試之用。

舞台設備

• 黑色擋布		
* 側幕	5 對	每塊 10.5 米高 x 3 米闊
* 沿幕	5 塊	每塊 3.5 米高 x 17.5 米闊
• 黑色紗網	1 塊	6.50 米高 x 14.50 米闊
• 白色紗網	1 塊	6.50 米高 x 14.50 米闊
• 黑色對開布幕	1 對	10.50 米高 x 12 米闊(每塊)
• 黑色舞蹈地膠	1 套	15 米闊 x 9 米深(可覆蓋範圍)
• SKYJET升降台	1 座	最高可升至 11 米

平台設備(與綜合劇院共用)

- 平台階50件，每件1米 x 2米；可調整高度至0.20米、0.40米、0.60米、0.80米及1米高
- 歌詠團台階7件，每件長1.36米合共3級可加至4級，每級高為0.20米
- 反音板合共8件闊1.83米 x 4.67米高

樂器(與綜合劇院共用)

- 音樂會大型鋼琴2座(STEINWAY & SONS)
- 企身鋼琴2座(YAMAHA)
- 定音鼓1套4件(23" , 26" , 29" 及 32")

燈光設備

燈光控制台

MA2 light 燈控台配備 6 組 dmx 通道輸出，置於禮堂入口上層右面的燈光控制室

硅控

- 132路 x 3千瓦
- 54路 x 5千瓦

燈具

- 鏽紋聚光燈：(與綜合劇院共用)

EUROPE F201 12°/61°	50 x 2千瓦
EUROPE F101 13°/59°	50 x 1.2千瓦
- 柔聚光燈：(與綜合劇院共用)

EUROPE PC C201 5°/66°	50 x 2千瓦
EUROPE PC C101 10°/65°	40 x 1.2千瓦
- 聚光燈：(與綜合劇院共用, 所有聚光燈採用A size GOBO)

EUROPE DW105 15°/38°	60 x 1.2千瓦
ETC source four zoom 25°/50°	50 x 750瓦
ETC source four zoom 15°/30°	50 x 750瓦

(固定用作小劇院面光之用)

EUROPE DN105 9°/20°	20 x 1.2千瓦
---------------------	------------
- 柱光燈：(與綜合劇院共用)

PAR 64 (CP61)	70 x 1千瓦
PAR 64 (CP60)	40 x 1千瓦
PAR 64 (CP62)	60 x 1千瓦
- LED: (只適用於小劇院)

ETC LED Desire D60 Lustr+	24台
(透鏡: 非常窄, 窄, 中, 寬)	
ETC Source Four	
Led Series2 Lustr 25° - 50° zoom lens	20台



(與綜合劇院共用)

ETC Source Four

Led Series2 Lustr 15° - 30° zoom lens

23台

(與綜合劇院共用)

ETC Source Four

LED Series2 Lustr Fresnel 15° - 50° zoom

32台

- | | | |
|--------|---|-------------|
| • 天幕燈： | (與綜合劇院共用)
ACP1004C-HRS | 16 x 1.25千瓦 |
| • 地排燈： | (與綜合劇院共用)
Fill light LF1000 GR/F | 13 x 1千瓦 |
| • 追光燈： | (只適用於小劇院，位於樓層+1，台左及台右)
Rober Juliet Super KORRIGAN HMI 1200W | 2 x 1.2千瓦 |

其他燈光器材

(與綜合劇院共用)

- | | | |
|----------------------------|----------------|-----------|
| • 燈架 | 單頭 只可載重12公斤 | 8件 |
| • 燈柱 | 每組有3支橫臂，最高3.3米 | 6組 |
| • 台側燈架 | 每組最多可供掛5支燈具 | 18組 |
| • Smoke Factory Captain D. | 煙機 | 4部 |
| • Le Maitre MVS | 霧煙機 | 4部 |
| • 頻閃機 STROB LIGHT | | 3 x 1000瓦 |
| • PANI HALOGEN | 投影機 | 6 x 2500瓦 |

注意:

- 租用團體若只提供4小時用作燈光調較、對焦及對光、場地只供應現場已懸掛的燈光設備和簡單白光。
- 基於維修、保養等原因，器材提供可能會有差異，請與舞台經理了解實際情況。
- 備有燈光設計師的演出製作者，如想詳細了解場地之特別效果設備，請與駐場舞台經理接洽。
- 如自備燈光控制台，請準備該控制台的燈庫。



音響設備

音響系統

雙線路音箱系統懸掛於台口兩旁

音箱

L-Acoustics ARCS

調音台

D-Show Profile Mix Rack System，置於禮堂入口上層左面的音響控制室

咪/話筒/拾音器輸入

- 內台舞台兩側藏線槽32路輸入16路輸出
- 24路輸入8路輸出接口置於觀眾席最後排座位下連接音響控制室

週邊裝置(固定安裝)

- 1/3 音程圖解均衡器用於主舞台音箱

咪/話筒/拾音器: (與綜合劇院共用)

• 話筒 :	SHURE 58 Beta	4 支
	SHURE 57 Beta	4 支
	SHURE SM58	4 支
	SHURE SM57	6 支
	Neumann KM184	10 支
	AKG 414	4 支
	AKG CK98	4 支
	SHURE 87 Beta	4 支
	CROWN PCC 160B	8 支
	無線話筒 (SA)	8 支



音箱/監聽器

- L Acoustic 112P 6 台
- LAcoustic 108P (與綜合劇院共用) 4 台

播音器材(固定安裝)

- 卡式機 2 台
- 鐻射唱機 2 台
- 錄數碼音機 2 台
- 微型唱片機 2 台

通訊器材

- 通話系統、閉路電視系統、傳呼系統

即時傳譯

- PHILIPS LBB 即時傳譯系統 3 頻道(語言)
- PHILIPS LBB3433/10 & LBB 3017/00接收器連耳筒200套
(與綜合劇院及會議室共用)

影音器材

- SANYO XF31 液晶體投影機 (5500流明) 只供字幕使用 1 台
- DVD/ VCD 放影機 1 台

電影設備

- SIMPLEX 35米釐電影放映機1台
- 卷動銀幕 - 電動定速升降
- 銀幕尺寸： 16米闊 x 12米高沒附擋布
- 平面銀幕尺寸： 6.90米闊 x 4.20米高附擋布
- 新藝銀幕尺寸： 10米闊 x 5米高附擋布



更衣室(與綜合劇院共用)

• 負一層：供 20 人 2 間

• 零層：

* 休息室 1 間

* 供 20 人 2 間

* 供 3 人 4 間

* 供 5 人 4 間

* 供 1 人 9 間

洗燙設備(與綜合劇院共用)

洗衣機、乾衣機、電燙斗、直立式蒸汽燙斗、燙衫板、電衣車

注意：

- 在租借場館設備確定之日期後內，場館可提供之器材如有任何更換或損毀，澳門文化中心駐場舞台經理將向使用者另作通知。
- 澳門文化中心將盡力為使用者提供內一切場館可提供之設備，卻不能保證於內要求的日期及時間能提供一切所需。
- 如需向外租賃所需器材，使用者可自行負責租賃。