



Átrio De Entrada



Átrio De Entrada

Causando uma forte primeira impressão a quem nos visita, o Foyer é como que a alma partilhada dos nossos auditórios. A amplitude vertical e clara do hall de entrada acomoda uma recepção elegante e funcional de onde surge uma imponente escadaria, por detrás da qual um bar acolhe o público em dias de espectáculo. Esta área também se adequa na perfeição a outras actividades, das mostras e inaugurações, a beberetes e sessões fotográficas.

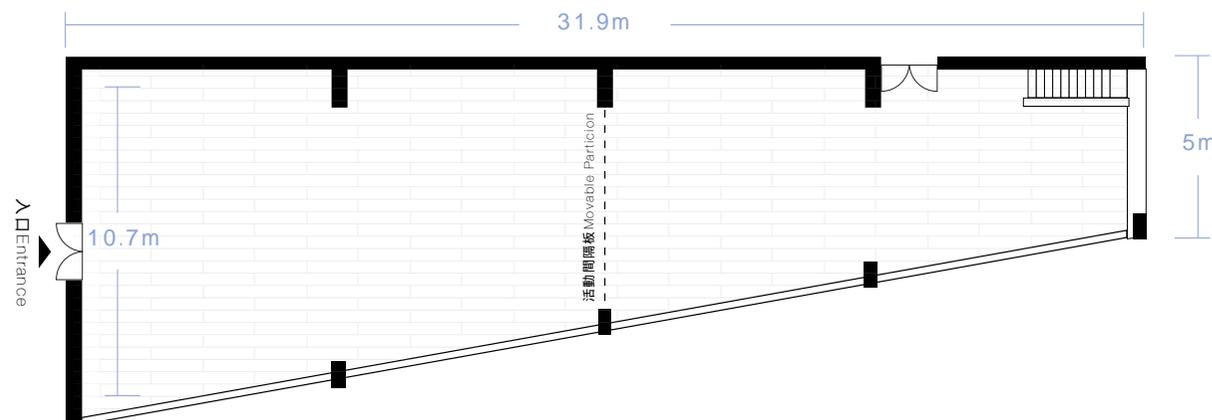
Foyer 610 m²

Sala VIP

Um local perfeito para um serviço de qualidade em apoio às personalidades que nos visitem, bem como para a realização de conferências de imprensa.

Sala VIP (1º A) 240m² 5-10.7m (l) x 31.9m (p) x 3.5m (a)
Lotação 70 -100 pessoas

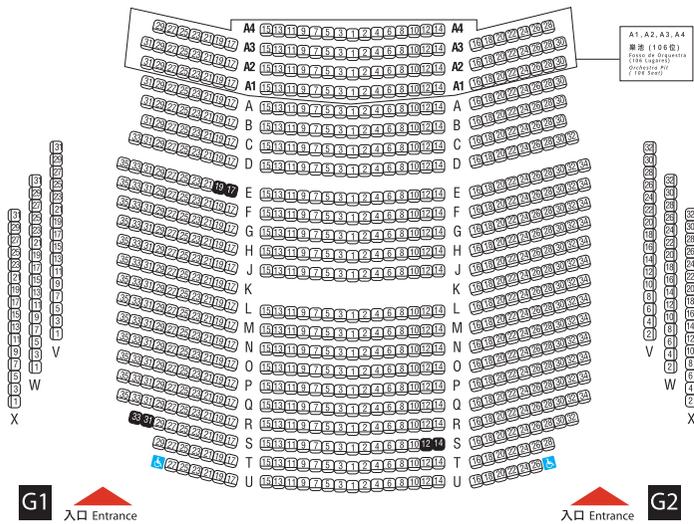
1/F VIP Room



Grande Auditório

Stall Seats

舞台/Palco/Stage



Ideal para a apresentação de um amplo leque de artes performativas, das óperas de grande escala às mais prestigiadas orquestras e companhias de dança. Equipado com uma concha acústica, um tecto ajustável, sendo que as cadeiras das primeiras quatro filas da plateia podem ser removidas para dar lugar a um fosso de orquestra.

Lotação 1,080 lugares

Plateia 853

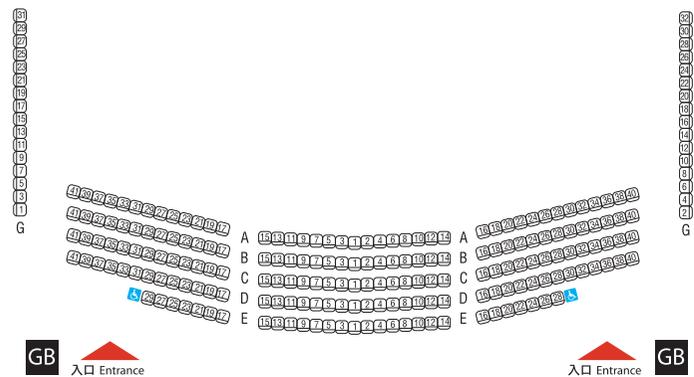
Balcão 227

incl. 2 cadeiras de rodas

incl. 2 cadeiras de rodas

Balcony Seats

舞台/Palco/Stage



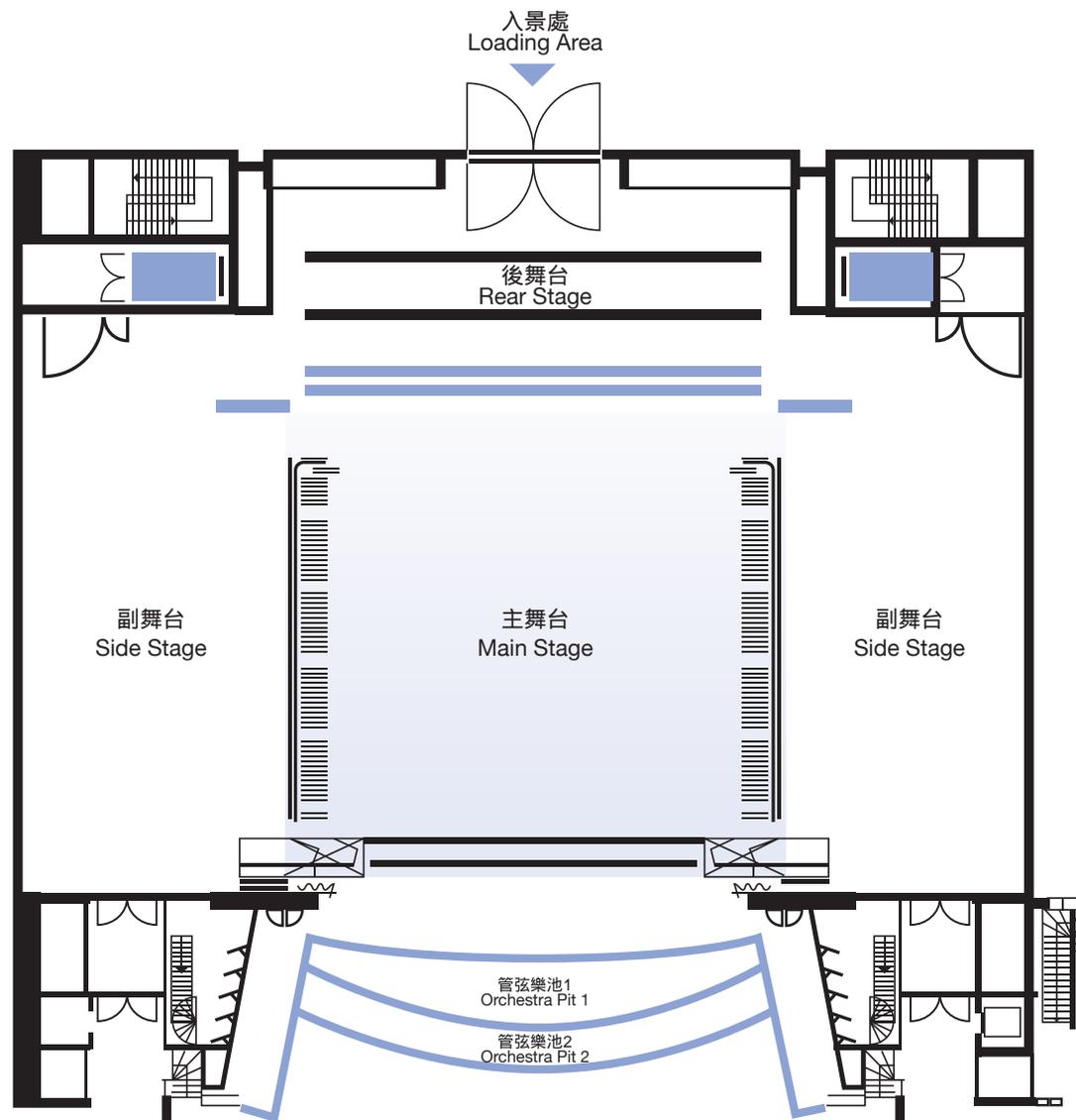
Grande Auditório



Palco Principal	17.7m (l) x 17.6m (p)
Alta de Cena	19.98m (l) x 8.5m (p)
Coxia	10m (l) x 17.59m (p)
Proscénio	18m (l) x 12m (a)
Fosso de Orquestra	75 m ²

Apetrechos:

- Sistema de Luzes
- Concha Acústica
- Sistema Audiovisual
- Piano
- Sistema de Interpretação



Pequeno Auditório

舞台/Palco/Stage

21 19 17 15	A	13 11 9 7 5 3 1 2 4 6 8 10 12	A	14 16 18 20
23 21 19 17 15	B	13 11 9 7 5 3 1 2 4 6 8 10 12	B	14 16 18 20 22
23 21 19 17 15	C	13 11 9 7 5 3 1 2 4 6 8 10 12	C	14 16 18 20 22
23 21 19 17 15	D	13 11 9 7 5 3 1 2 4 6 8 10 12	D	14 16 18 20 22
23 23 21 19 17 15	E	13 11 9 7 5 3 1 2 4 6 8 10 12	E	14 16 18 20 22 24
25 23 21 19 17 15	F	13 11 9 7 5 3 1 2 4 6 8 10 12	F	14 16 18 20 22 24
27 25 23 21 19 17 15	G	13 11 9 7 5 3 1 2 4 6 8 10 12	G	14 16 18 20 22 24 26
27 25 23 21 19 17 15	H	13 11 9 7 5 3 1 2 4 6 8 10 12	H	14 16 18 20 22 24 26
27 25 23 21 19 17 15	J	13 11 9 7 5 3 1 2 4 6 8 10 12	J	14 16 18 20 22 24 26
27 25 23 21 19 17 15	K	13 11 9 7 5 3 1 2 4 6 8 10 12	K	14 16 18 20 22 24 26
29 27 25 23 21 19 17 15	L	13 11 9 7 5 3 1 2 4 6 8 10 12	L	14 16 18 20 22 24 26 28
29 27 25 23 21 19 17 15	M	13 11 9 7 5 3 1 2 4 6 8 10 12	M	14 16 18 20 22 24 26 28
29 27 25 23 21 19 17 15	N	13 11 9 7 5 3 1 2 4 6 8 10 12	N	14 16 18 20 22 24 26 28
29 27 25 23 21 19 17 15	O	13 11 9 7 5 3 1 2 4 6 8 10 12	O	14 16 18 20 22 24 26 28
29 27 25 23 21 19 17 15	P	13 11 9 7 5 3 1 2 4  	P	14 16 18 20 22 24 26 28

Local perfeito para apresentar um conjunto eclético de artes performativas, das peças com elencos reduzidos e produções de dança contemporânea, às projecções cinematográficas.

Lotação 387

incl. 2 cadeiras de rodas

S1

入口 / Entrada / Entrance

S2



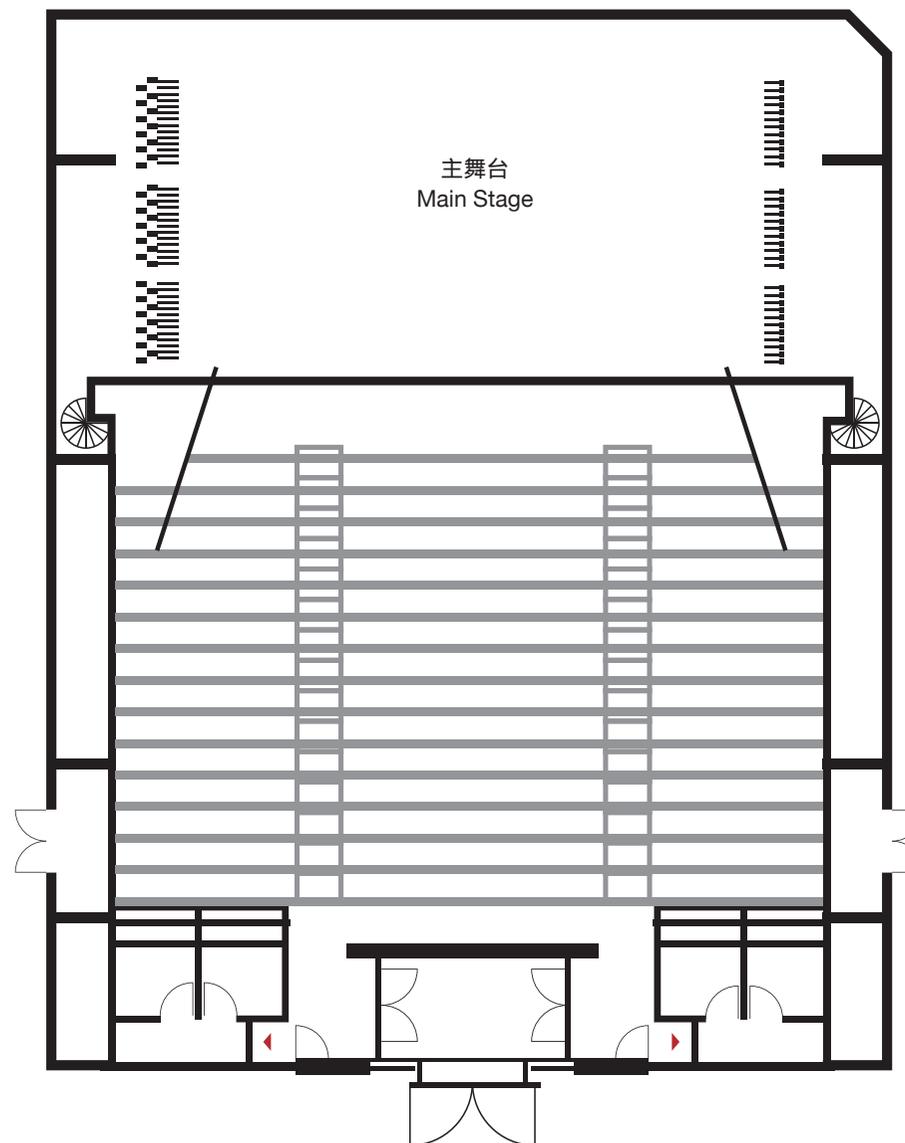
Pequeno Auditório



Palco Principal	13.7m (l) x 8m (p)
Proscênio	13.7m (l) x 8m (a)
Ecrã	16m (l) x 8.3m (a)

Apetrechos:

- Sistema de Luzes
- Sistema Audiovisual
- Piano
- Ecrã
- Sistema de Interpretação



Estúdio I

Área: 265 m²

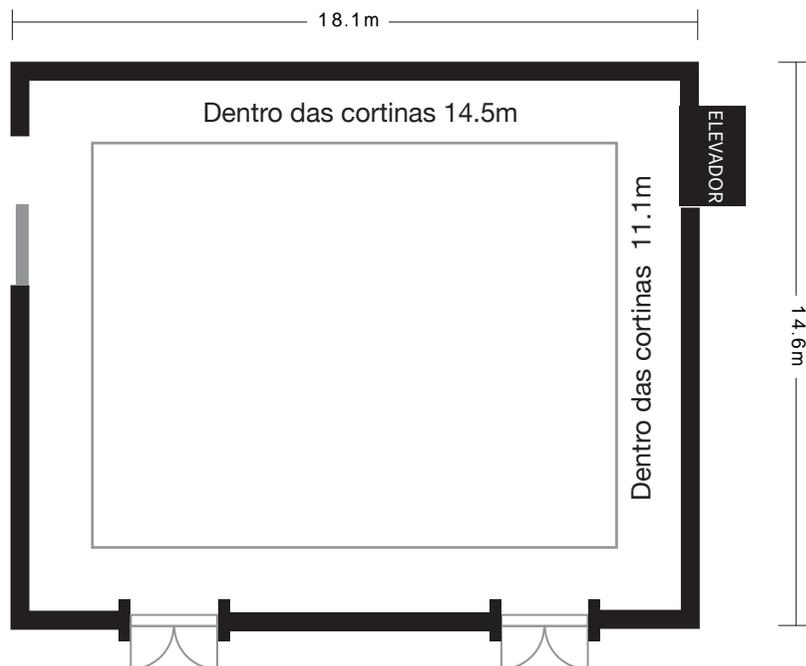
18.1m (l) × 14.6m (p) × 6.3m (a)

Itens básicos:

- Teia Técnica Tensionada
- Sistema Audiovisual
- Sistema de Luzes

Esta moderna sala de menores dimensões é uma das jóias do novo Teatro-Estúdio. A teia técnica tensionada foi concebida à medida, oferecendo uma maior escolha para a suspensão de cenários e iluminação, resultando em configurações de palco e auditório altamente flexíveis. A plateia amovível pode acomodar até 140 espectadores, configurada em formato frontal, paralelo, arena ou semi-arena consoante as necessidades de produção e planeamento do espaço.

Lotação: 140 lugares (incluindo espaço para cadeira de rodas)



Estúdio II

Área: 288 m²

Palco Principal: 19.7m(l) x 14.6m(c) x 7.0m(a)

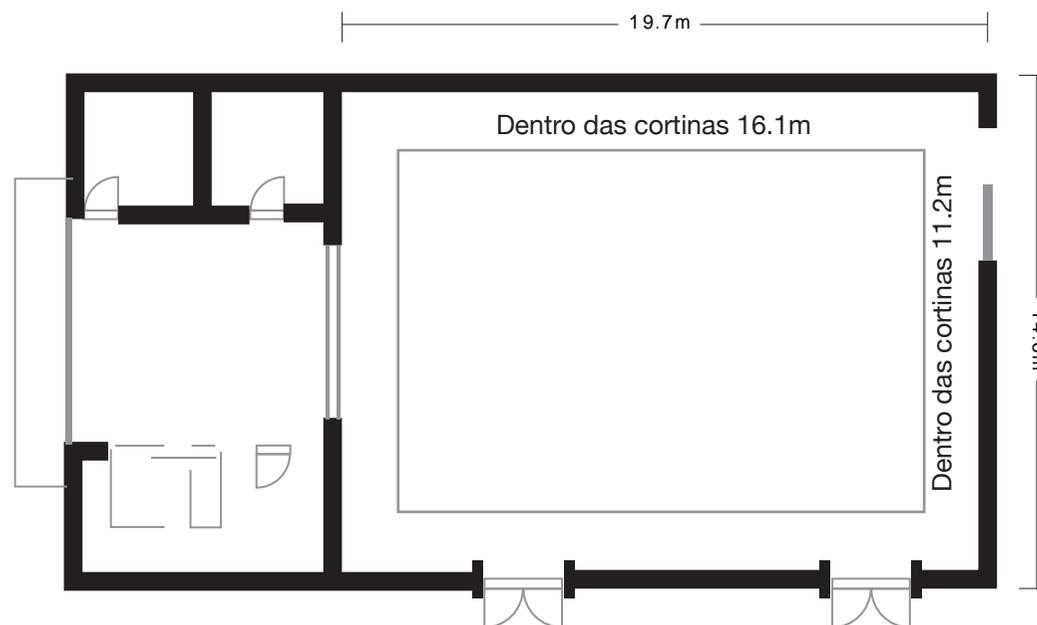
Palco Tardoz: 6.5m(l) x 7.9m(c) x 6.5m(a)

Itens Básicos:

- Sistema de Varas Motorizadas
- Sistema Audiovisual
- Sistema de Luzes

Com um flexível sistema de varas motorizadas de pontos de suspensão amovíveis, o Estúdio II incorpora um palco tardoz cujo fundo envidraçado a toda a altura se encontra voltado para a praça do CCM. Cortinas opacas permitem a inclusão desta área no estúdio que pode ser configurado no formato frontal, paralelo, arena ou semi-arena acomodando até 160 espectadores, dependendo dos requisitos das diversas produções.

Lotação: 160 lugares (incl. espaço para cadeira de rodas)



Sala de Conferências

Equipada com uma sala de controlo e cabines de interpretação, esta ampla instalação pode ser subdividida em três espaços funcionais mais pequenos.

O espaço ideal para receber seminários, workshops e conferências.

Sala de Conferências 300m² : 24m (l) x 13m (p) x 4.1m (a)

Sala Inteira 24m (l) x 13m (p)

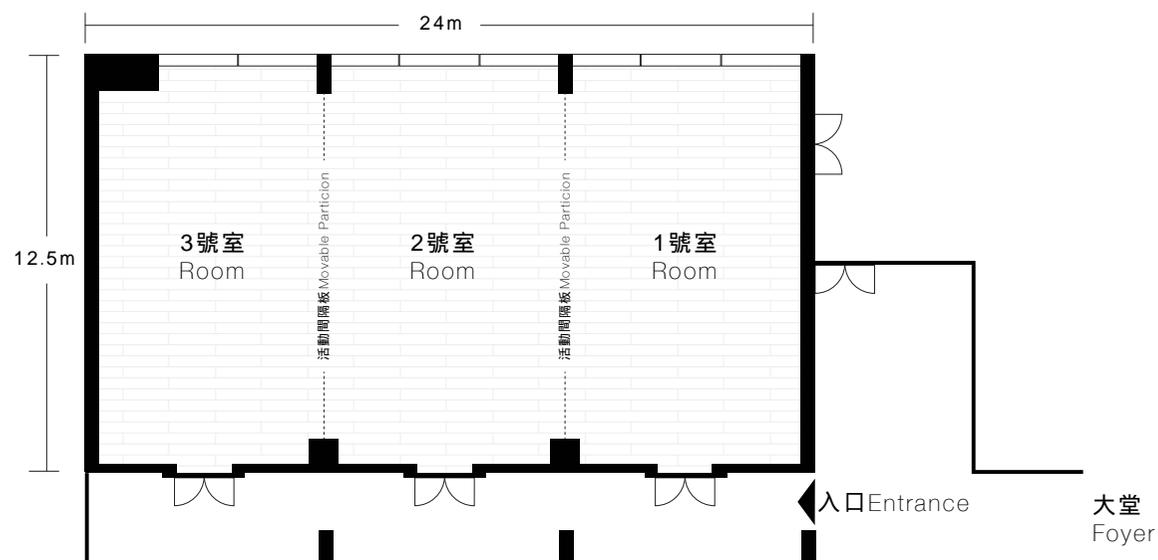
2/3 Sala 16m (l) x 13m (p)

1/3 Sala 8m (l) x 13m (p)

Lotação (Sala Inteira) 150-200 pessoas configuração de teatro
100 pessoas configuração sala de aula

Apetrechos:

- Sistema de Luzes
- Sistema de Interpretação
- Mesas de Conferência /Cadeiras
- Sistema Audiovisual
- Ecrã para Projecções
- Pódio



Sala Multi-usos do Teatro-Estúdio



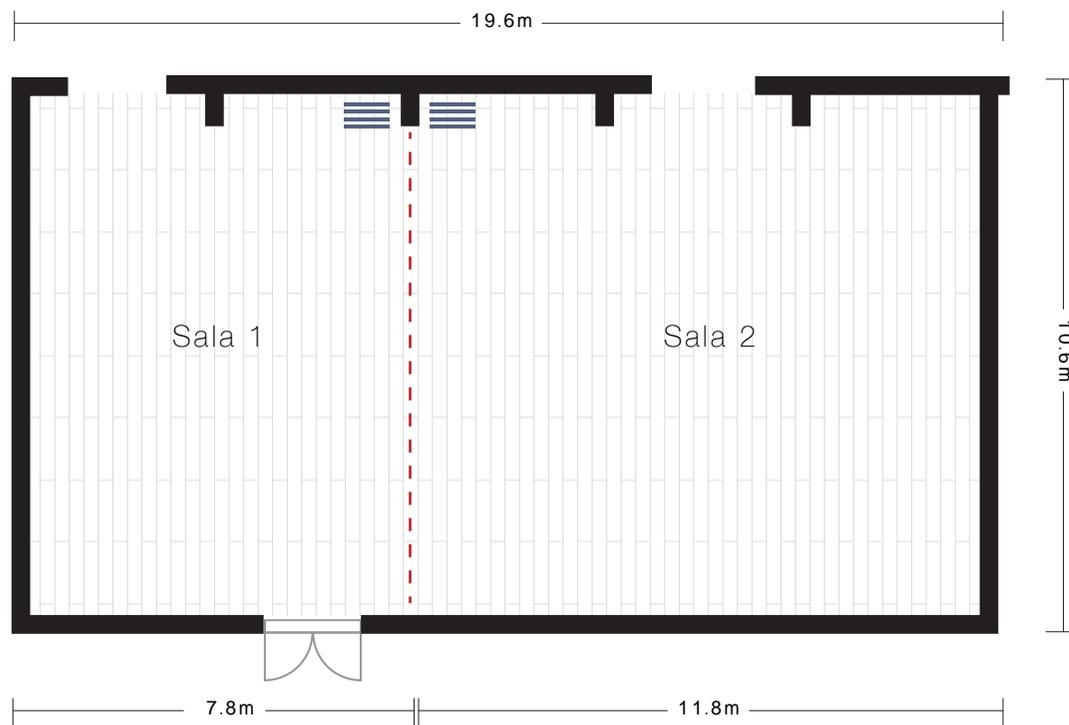
Esta espaçosa sala pode ser dividida em duas áreas funcionais independentes, que podem ser usadas para uma diversidade de actividades, dos ensaios à apresentação de workshops.

Área: 200m²

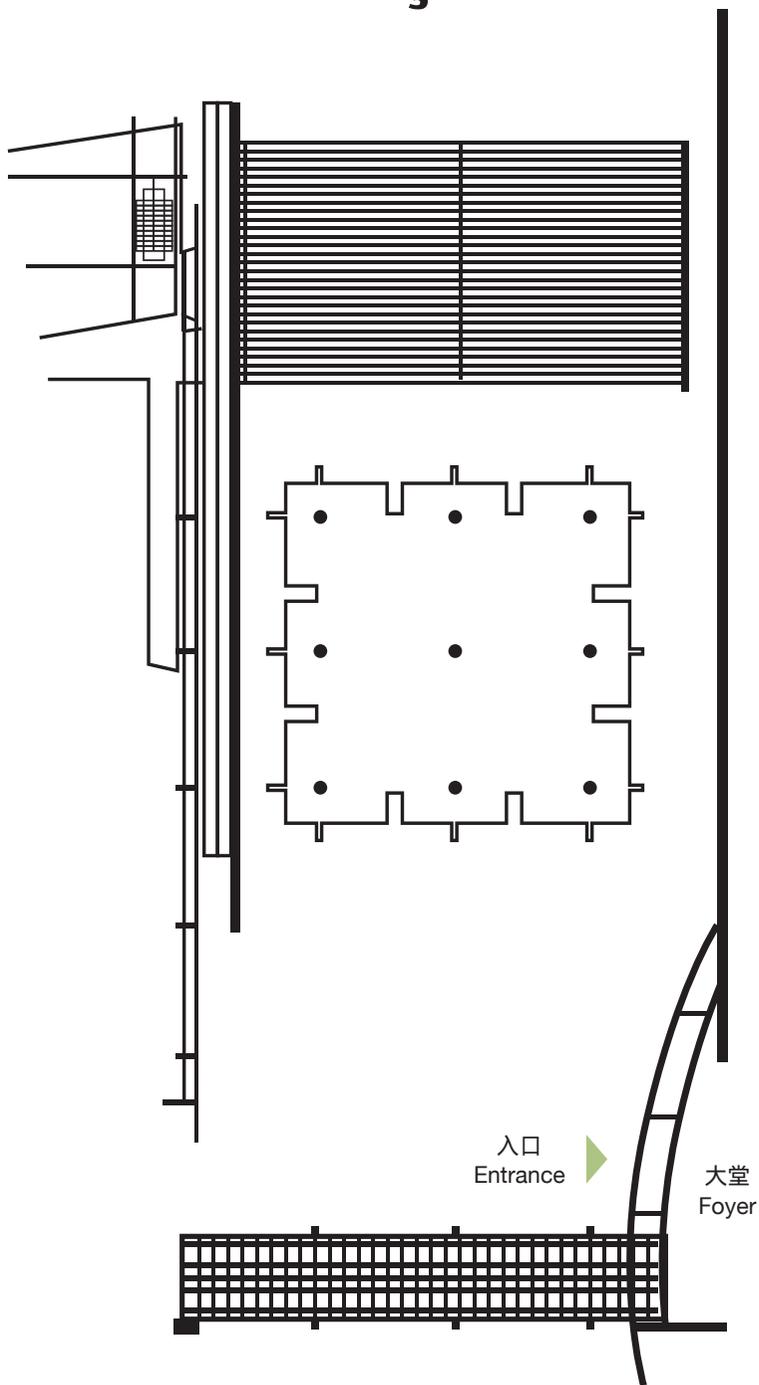
Sala Inteira: 19.6m(l) x 10.6m(c) x 3.5m(a)

Sala 1: 7.8 m(l) x 10.6m(c) x 3.5m(a)

Sala 2: 11.8m(l) x 10.6m(c) x 3.5m(a)



Praças



Praceta das Artes



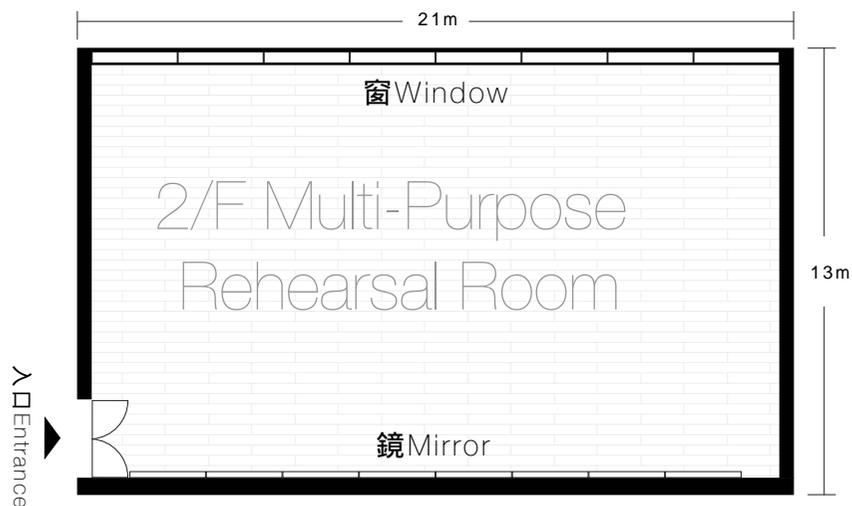
Uma zona alternativa para diversos eventos e oportunidades de actuação ao ar livre. Uma zona aberta a hip-hoppers, crianças e espaço de lazer para as famílias.

Praça do CCM



A Praça oferece um ponto de lazer bastante agradável para famílias e crianças, que aqui podem repousar e brincar, num local igualmente propício a eventos culturais ao ar livre.

Salas de Ensaio



Sala De Ensaios Polivalente

Esta sala está coberta com soalho de dança e mobilada com espelhos, barras de ballet e isolamento sonoro. Adequa-se tanto à prática de dança como a ensaios musicais, arte dramática e até teatro físico.

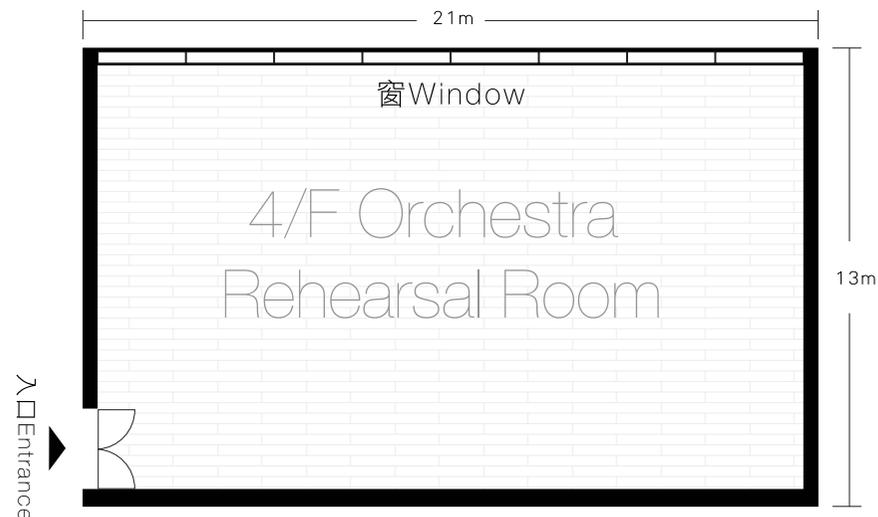
Sala de ensaios multiusos (2ªA) 273m² : 21m (l) x 13m (p) x 3.1m (a)



Sala De Ensaios Para Orquestra

Esta sala de pé direito alto é dotada de isolamento acústico, podendo receber até 90 músicos para ensaios orquestrais. As instalações podem ser adaptadas a ensaios teatrais ou de dança bem como acolher workshops, dependendo das necessidades artísticas específicas de cada grupo.

Sala de Ensaio Orquestral (4ªA) 273m² : 21m (l) x 13m (p) x 9m (a)



Estúdios



Estúdio de Dança

Equipada com paredes espelhadas e barras de dança, esta sala sossegada e sóbria é uma excelente opção para pequenos grupos de bailarinos ensaiarem os seus solos.

Estúdio de Dança (2ºA) 66m² 10.8m (l) x 6m (p) x 3.4m (a)



Estúdios de Música

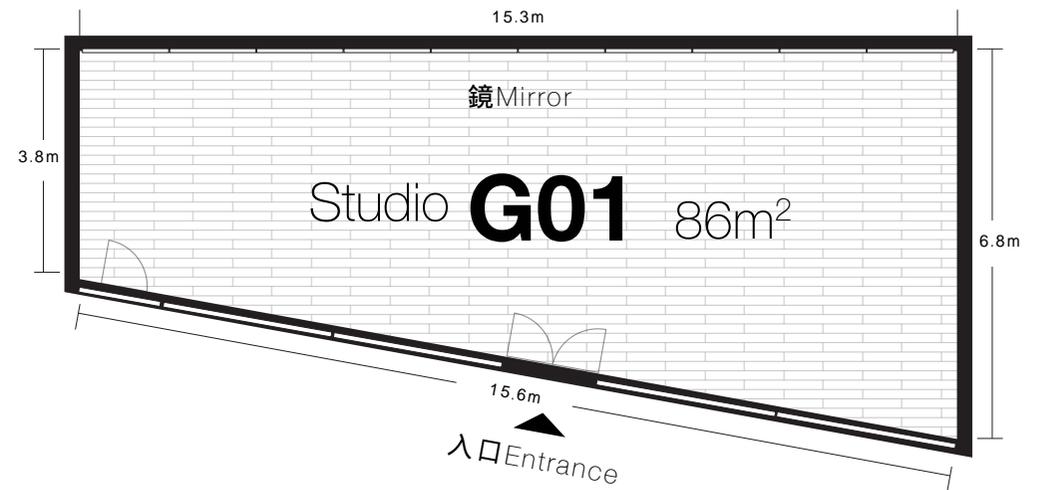
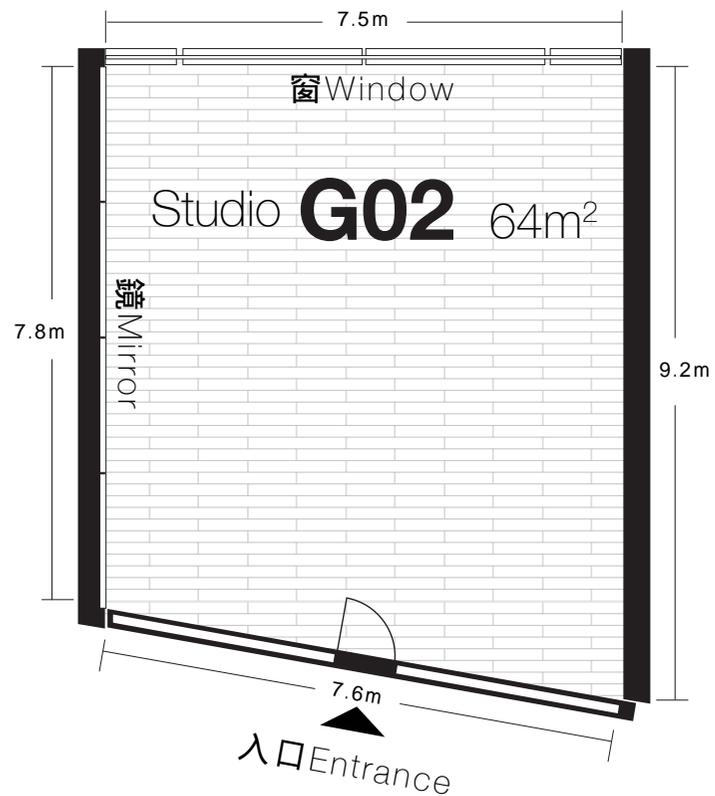
Os dois estúdios de música oferecem aos utilizadores múltiplas escolhas para ensaios de pequena escala. Estas instalações são adequadas a ensaios de pormenor.

Estúdio de Música 1 (4º A) 50m² 7.2-8.2m (l) x 6m (p) x 2.5m (a)

Estúdio de Música 2 (4º A) 50m² 7.2-8.2m (l) x 6m (p) x 2.5m (a)



Estúdios G01 e G02



Equipados com soalhos de madeira e amplas paredes espelhadas, estes estúdios foram concebidos com diferentes dimensões para satisfazer necessidades criativas diversas. Estas salas práticas podem ser utilizadas tanto para ensaios de teatro como dança.

Estúdio G01 86m² 15.3m (l) x 3.8-6.8m (p) x 4.15m (a)

Estúdio G02 64m² 7.5m (l) x 7.8-9.2m (p) x 4.15m (a)



Tabela De Preços

	Grande Auditório	Pequeno Auditório	Estúdio I <small>(As segundas-feiras são apenas para apresentações de demolição ou aluguel contínuo)</small>	Estúdio II	Sala de Conferências Sala completa	Sala de Conferências 2/3 sala	Sala de Conferências 1/3 sala	Sala VIP	Foyer
Dimensões	Palco Principal : 17.7m (l) x 17.6m (p)	Palco Principal : 13.7m (l) x 8m (p)	Palco Principal: 18.3m (l) x 14.8m (p)	Palco Principal: 19.9m (l) x 14.8m (p)	300 m ²	200 m ²	100 m ²	240 m ²	610 m ²
Espectáculos	Capacidade 1080 lugares	Capacidade 387 lugares	Capacidade: 140 pess	Capacidade: 160 pess					
Espectáculo	\$ 20,000 / 4 h	\$ 6,000 / 4 h	\$ 2,000 / 4 h	\$ 2,000 / 4 h					
Ensaio / Treino (não aberto ao público)	\$ 6,500 / 4 h	\$ 2,000 / 4 h	\$ 400 / 4 h	\$ 400 / 4 h					
Montagem / Desmontagem	\$ 2,000 / 4 h	\$ 700 / 4 h	\$ 400 / 4 h	\$ 400 / 4 h					
Reserva	\$ 1,000 / 4 h	\$ 350 / 4 h	\$ 200 / 4 h	\$ 200 / 4 h					
Conferências	Capacidade 1080 lugares	Capacidade 387 lugares			Em Formato Sala de Aula 100 pess Em Formato Plateia 150-200pess	Capacidade 100-120 pess	Capacidade 40-50 pess	Capacidade 70-100 pess	
								\$ 25,000 / 7 dias consecutivos	
								\$ 5,000 / dia	
Conferência	\$ 15,000 / 4 h	\$ 6,000 / 4 h			\$ 5,000 / 4 h	\$ 4,000 / 4 h	\$ 2,000 / 4 h	\$ 1,000 / h	
Ensaio / Teste	\$ 3,200 / 4 h	\$ 1,000 / 4 h			\$ 1,000 / 4 h	\$ 1,000 / 4 h	\$ 1,000 / 4 h	\$ 500 / h	
Montagem / Desmontagem	\$ 2,000 / 4 h	\$ 700 / 4 h			\$ 1,000 / 4 h	\$ 700 / 4 h	\$ 500 / 4 h	\$ 300 / h	
Reserva	\$ 1,000 / 4 h	\$ 350 / 4 h			\$ 700 / 4 h	\$ 500 / 4 h	\$ 300 / 4 h		
Por cada sessão adicional					\$ 2,500 / 4 h	\$ 2,000 / 4 h	\$ 1,000 / 4 h		
Cinema		Capacidade 387 lugares							
Projecção		\$ 3,000 / 4 h							
Montagem / Desmontagem		\$ 700 / 4 h							
Teste		\$ 700 / 4 h							
Reserva		\$ 350 / 4 h							
Exposições								Capacidade 70-100 pess	
								\$ 25,000 / 7 dias consecutivos	
								\$ 5,000 / dia	\$ 12,000 / dia
Exposições								\$ 1,000 / h	
Ensaio / Teste								\$ 500 / h	
Montagem / Desmontagem								\$ 300 / h	\$ 1,000 / 4h
Banquetes					Banquete 100 pess Beberete / Recepção 200 pess			Capacidade 70-100 pess	
								\$ 25,000 / 7 dias consecutivos	
								\$ 5,000 / dia	
Banquetes					\$ 10,000 / 4 h			\$ 1,000 / h	\$ 2,000 / h
Ensaio / Teste								\$ 500 / h	
Montagem / Desmontagem					\$ 700 / 4 h			\$ 300 / h	\$ 600 / h
Reserva					\$ 700 / 4 h				

Tabela De Preços

	Sala de Ensaios para Orquestra	Sala de Ensaios multi-usos	Sala Multi-usos do Teatro	Sala de Ensaios					Praça da Arte	Praça do CCM
				Estúdio de Música (I)	Estúdio de Música (II)	Estúdio de Dança	ESTÚDIO G01	ESTÚDIO G02		
Dimensões	273 m ²	273 m ²	200 m ²	50 m ²	50 m ²	66 m ²	86 m ²	64 m ²	1,200 m ²	5,400 m ²
Ensaios									<small>não inclui equipamentos e outros serviços técnicos</small>	<small>não inclui equipamentos e outros serviços técnicos</small>
Actividades private	\$ 800 / 4 h	\$ 800 / 4 h	\$ 800 / 4 h (Full)	\$ 100 / h	\$ 100 / h	\$ 100 / h	\$ 100 / h	\$ 100 / h	Espectáculos \$10,000 / dia	Espectáculos \$25,000 / dia
			\$ 400 / 4 h (1/2 sala)						Banquetes \$ 15,000 / dia	

Períodos de utilização e preços adicionais

- 1) Períodos de utilização por fracção de 4 horas: 09:00-13:00; 14:00-18:00; 19:00-23:00 horas.
- 2) O período de utilização em cada sessão só pode ser prolongado por uma hora, imediatamente após ou antes do início, e está sujeito a uma sobretaxa de 25% do preço respectivo.
- 3) Terminado o evento, caso seja necessário prolongar o período de utilização do espaço para realização de trabalhos de desmontagem, este só pode ser prolongado até à 01:00 hora do dia seguinte, aplicando-se os preços seguintes:
 - a) Das 23:00 às 00:00 horas, 25% do preço da sessão anterior;
 - b) Das 00:00 à 1:00 hora, 50% do preço da sessão anterior.
- 4) Durante o período de utilização do espaço para realização de trabalhos de desmontagem referido no número anterior, o Centro Cultural disponibiliza apenas serviços técnicos básicos.
- 5) Com excepção da situação prevista no número 4, a utilização do espaço entre as 00:00 e as 08:00 horas, é sempre considerada como um período de 8 horas, ainda que o número de horas de utilização efectiva possa ser inferior, sendo devida a taxa de duas sessões de espectáculo que seria exigível para esse período.
- 6) Entre as 00:00 e as 08:00 horas, o Centro Cultural disponibiliza apenas serviços técnicos básicos, estando a prestação de quaisquer serviços adicionais, requerida pelo utente, sujeita a pagamento adicional.
- 7) A prestação de serviços ou a disponibilização de equipamentos complementares está sujeita a pagamentos adicionais, a fixar pelo presidente do IC, tendo em conta as necessidades concretas.
- 8) Espaços para Publicidade / Diversos
 - (i) Mastros \$ 100 / dia
 - (ii) Entrada principal (os degraus da escada) \$ 1,000 / dia \$ 3,500 / 7 dias consecutivos
letreros publicitários, etc (por cada)
 - (iii) Painel gigante \$ 3,500 / 3 dias consecutivos \$ 7,000 / 7 dias consecutivos
- 9) As disposições constantes do presente artigo são aplicáveis a todas as instalações e equipamentos referidos neste capítulo.

Nota:

- a. Os pedidos são aceites não menos de 45 dias, mas não mais de 12 meses antes da data de início do aluguel.
- b. Todas as cotações estão em patacas.